

## Farba lateksowa Czysta Biel

### Arkusz informacji technicznych

750ml / Nr artykułu.100202 / EAN 4016215100202

2,5l / Nr artykułu.100226 / EAN 4016215100226

5l / Nr artykułu.100240 / EAN 4016215100240

10l / Nr artykułu.100264 / EAN 4016215100264

Odporna na ścieranie, wysoce kryjąca farba emulsyjna do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych. Zapewnia doskonałą ochronę i trwały kolor na szerokiej gamie podłoży. Jest odporna na warunki atmosferyczne, łatwa w aplikacji i zapewnia równomierne, matowe wykończenie. Idealna do ścian i sufitów w pomieszczeniach mieszkalnych i na zewnątrz narażonych na intensywne użytkowanie.

### Obszar zastosowania

Farba emulsyjna do wewnętrznych i zewnętrznych powierzchni ścian i sufitów. Idealna do teksturowanych podłoży, tkanin szklanych oraz teksturowanych i wytłaczanych tapet.

### Przygotowanie

Do wszystkich podłoży mineralnych (takich jak beton, mur, masy szpachlowe, tynki cementowe, gipsowe i wapienne), płyt gipsowo-kartonowych i innych płyt gipsowo-kartonowych, mocno przylegających powłok farb emulsyjnych, a także wiórów drewnianych, tkanin szklanych i innych tapet i okładzin ściennych nadających się do malowania. Podłoże musi być suche, czyste, stabilne, chłonne i wolne od kurzu i tłuszczu. Usunąć z podłoża luźny materiał, stare tapety i słabo przylegające farby. Podłoża silnie chłonne, wymagające szlifowania i kredowania zagruntować gruntem Baufan Deep Primer LF. Naprawić pęknięcia, dziury i nierówności odpowiednią masą szpachlową baufan.

### Przetwarzanie

Przed użyciem dobrze wymieszać i nakładać wałkiem, pędzlem, szczotką, płaską szczotką lub odpowiednim sprzętem natryskowym. Jako podkład farbę można rozcieńczyć maks. 5% wody, jako warstwę nawierzchniową nakładać nierozcieńczoną po wyschnięciu pierwszej warstwy farby. W przypadku malowania większych powierzchni należy pracować metodą "mokre na mokre", aby uniknąć gromadzenia się farby. Narzędzia należy czyścić wodą natychmiast po użyciu. Czas schnięcia: ok. 5 godzin w normalnych warunkach (+20°C, 65% wilgotności względnej, umiarkowanie chłonne podłoże); dłuższy czas schnięcia w niekorzystnych warunkach. Barwienie: maksymalnie 10% uniwersalnych koncentratów barwiących lub farby o pełnym odcieniu i barwieniu. Uwagi dotyczące aplikacji natryskiem bezpowietrznym: Kąt natrysku: 50° Dysza: 0,023 - 0,027 Ciśnienie natrysku: 120 - 180 bar.

### Zużycie

Gładkie powierzchnie/drobne ziarno tynku → od 150 ml/m<sup>2</sup> Określić dokładną ilość zużycia poprzez nałożenie powłoki testowej na obiekcie.

### Przechowywanie

Przechowywać pojemnik szczelnie zamknięty w chłodnym, ale zabezpieczonym przed mrozem miejscu. Nieotwarty i prawidłowo przechowywany okres trwałości wynosi co najmniej do: patrz etykieta partii.

### Uwagi

Temperatura aplikacji : +5 °C do +30 °C dla materiału, otaczającego powietrza i podłoża Nie przykrywać malowanych powierzchni. Przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Zapewnić odpowiednią wentylację podczas aplikacji i schnięcia. Nie wdychać rozpylonej mgły. Unikać jedzenia, picia i palenia podczas używania farby. Nosić okulary ochronne. W przypadku kontaktu z oczami lub skórą natychmiast przemyć dużą ilością wody. Nie dopuścić do przedostania się do kanalizacji, dróg wodnych lub gleby. Puste pojemniki należy przekazywać wyłącznie do recyklingu. Podczas rozpylania mogą powstawać niebezpieczne, respirabilne kropelki. Nie wdychać aerozolu ani mgły. Podczas rozpylania stosować filtr kombinowany A2/P2.

### Wskazówka:

Wszystkie informacje i dane zawarte w niniejszej karcie danych opierają się na naszym praktycznym doświadczeniu i testach laboratoryjnych oraz odzwierciedlają aktualny stan wiedzy. Jednakże mają one służyć jedynie jako ogólne wytyczne i nie stanowią gwarancji określonych właściwości lub cech wydajności. Ponieważ warunki przechowywania, transportu i użytkowania produktów są poza naszą kontrolą, nie możemy ponosić odpowiedzialności prawnej na podstawie przedstawionych tutaj informacji. Obowiązkiem użytkownika jest określenie przydatności produktu do zamierzonego celu w określonych warunkach na miejscu lub w projekcie.