

Dārgakmens balta

Tehniskās informācijas lapa

5l / Prece Nr.100967 / EAN 4016215100967

10l / Prece Nr.100998 / EAN 4016215100998



Balta, ļoti izturīga emulsijas krāsa ar izcilu necaurspīdīgumu, kas atbilst visaugstākajām prasībām. Nodrošina elegantu matētu, vienmērīgu virsmu un pārsteidz ar savu augsto izturību. Ideāli piemērota intensīvi izmantotām dzīvojamām un darba telpām. Viegli uzklājama ar rullīti, otu vai smidzinātāju un ideāli piemērota perfektam rezultātam.

- Visaugstākajām prasībām
- cēlā matētā virsma
- Kontrasta koeficienta 1. klase ar iznākumu 6 m²/l
- 1. nodilumizturības klase mitrā laikā saskaņā ar DIN EN 13300
- Spīduma līmenis blāvi matēts
- Nesatur šķīdinātājus, plastifikatorus un miglošanas aktīvās vielas
- izsmidzināms bez gaisa

Piemērošanas joma

Balta, ļoti izturīga emulsijas krāsa ar lielisku slēpšanās spēju iekšējām sienu un griestu virsmām.

Sagatavošana

Visiem minerālajiem pamatiem (piemēram, betonam, mūrējumam, izlīdzinošajiem materiāliem, cementam, ģipškartonam un kaļķa apmetumam), ģipškartonam un citām ģipškartona plāksnēm, cieši pieguļošiem emulsijas krāsu pārklājumiem, kā arī koka skaidām, stikla audumam un citām krāsojamām tapetēm un sienu segumiem. Pamatnei jābūt sausai, tīrai, nebojātai, nebojātai, absorbējošai, bez putekļiem un taukiem. No substrāta jānoņem vaļīgie materiāli, vecās tapetes un slukti pieguļošās krāsas. Ar baufan Deep Primer LF gruntējiet ļoti uzsūcošus, slīpētājus un krītotājus gruntskrāsojošus substrātus. Ar piemērotu baufan izlīdzinošo maisījumu izlīdziniet plaisas, caurumus un nelīdzenumus.

Apstrāde

Pirms lietošanas labi samaisiet un uzklājiet ar rullīti, otu, otu, plakano otu vai piemērotu smidzināšanas iekārtu. Vairumā gadījumu pietiek ar vienu, piesātinātu un vienmērīgu kārtu. Nevienmērīgi uzsūcošiem un ļoti kontrastējošiem substrātiem var būt nepieciešams gruntskrāsas pārklājums. Kā gruntskrāsu krāsu var atšķaidīt ar ne vairāk kā 5 % ūdens; kā virsējo kārtu uzklāt neatšķaidītu pēc tam, kad pirmā krāsas kārtā ir izžuvusi. Pārklājot lielākus laukumus, strādājiet slapjš uz slapja, lai izvairītos no uzkrāšanās. Tūlīt pēc lietošanas notīriet instrumentus ar ūdeni. Žūšanas laiks: aptuveni 5 stundas normālos apstākļos (+20 °C, 65 % relatīvais mitrums, vidēji absorbējoša pamatne); ilgāks žūšanas laiks nelabvēlīgos apstākļos. Tonēšana: ar ne vairāk kā 10 % universāliem tonēšanas koncentrātiem vai tonēšanas krāsu un tonēšanas krāsu. Piezīmes par bezgaisa smidzināšanu: Smidzināšanas leņķis: 50° Sprausla: 0,023 - 0,027 Smidzināšanas spiediens: 120 - 180 bāri.

Patēriņš

Gludas virsmas/smalkgraudains apmetums → no 125 ml/m² Noteikt precīzu patēriņa daudzumu, uzklājot testa kārtu uz objekta.

Uzglabāšana

Uzglabāt trauku cieši noslēgtu vēsā, bet neaizsalstošā vietā. Neatvērtā un pareizi uzglabātā veidā derīguma termiņš ir vismaz līdz: skatīt partijas etiķeti.

Piezīmes

Uzklāšanas temperatūra: +5 °C līdz +30 °C materiālam, cirkulējošajam gaisam un pamatnei Neaizklājiet krāsojamās virsmas. Uzglabāt bērniem nepieejamā vietā. Nodrošināt atbilstošu ventilāciju uzklāšanas un žāvēšanas laikā. Neievada izsmidzinātās miglas. Izvairīties no ēšanas, dzeršanas un smēķēšanas krāsas lietošanas laikā. Lietojiet aizsargbrilles. Saskaņā ar gadījumu ar acīm vai ādu nekavējoties noskalot ar lielu ūdens daudzumu. Nepieļaut krāsas nokļūšanu kanalizācijā, ūdenstecēs vai augsnē. Tukšas tvertnes nodot tikai otrreizējai pārstrādei. piesardzība! Izsmidzinot var veidoties bīstami elpojoši pilieni. Neieļaut aerosolu vai miglu. Izsmidzinot lietot kombinēto A2/P2 filtru.

Padoms:

Visa šajā datu lapā ietvertā informācija un dati ir balstīti uz mūsu praktisko pieredzi un laboratorijas testiem un atspoguļo pašreizējo tehnikas līmeni. Tomēr tie ir paredzēti tikai kā vispārīgas vadlīnijas un nav konkrētu īpašību vai veikspējas rādītāju garantija. Tā kā izstrādājumu uzglabāšanas, transportēšanas un lietošanas apstākļi ir ārpus mūsu kontroles, no šeit sniegtās informācijas nevar izrietēt juridiska atbildība. Lietotājs pats ir atbildīgs par to, lai noteiktu izstrādājuma piemērotību paredzētajam mērķim konkrētās vietas vai projekta apstākļos.